

Fiche Technique

SAMARA TANGO ORQUESTA

Équipe :

3 musiciens (Contrebasse, chant/flûte, Accordéon) + Guest (à définir)

1 ou 2 danseurs/initiateurs (à définir)

Lumière/plateau :

Taille minimum du plateau : 6mx2m

Piste de danse : tapis de danse au sol ou parquet, dans tous les cas un sol lisse et plan.

Lumières : Plan de feu libre mais avec face sur les musiciens et éclairage d'ambiance sur l'entièreté de la piste de danse.

Son :

Diffusion : un système de qualité avec subs obligatoires, correctement dimensionné et assurant une couverture complète de la piste de danse et du public.

Console : Console numérique de qualité, minimum 16 inputs/8outputs type A&H SQ5, QU5, QL1, CL1, etc etc

Sources initiation : idéalement 1 ou 2 liaisons complètes HF avec serre-têtes cardioïdes de qualité.
Sinon 1 ou 2 liaisons complètes HF avec micro main

Sources musiciens: cf patch

Retours : 2 wedges en 12 pouces pour voix/flûte et accordéon, le contrebassiste vient avec son système ears monitor filaire en mono.

	Instrument	Mic/DI	Pieds
1	Ctrebasse DI	DI	
2	Ctrebasse Mic	Fourni / XLR	
3	Voix/Flûte	Fourni / XLR	GP
4	Acc MD	DI	
5	Acc MG	DI	
6	Guest	SM58	GP
7	Initiateur 1	HF 1	
8	Initiateur 2	HF 2	

Résumé :

À fournir :

1 ou 2 x liaisons HF complètes.

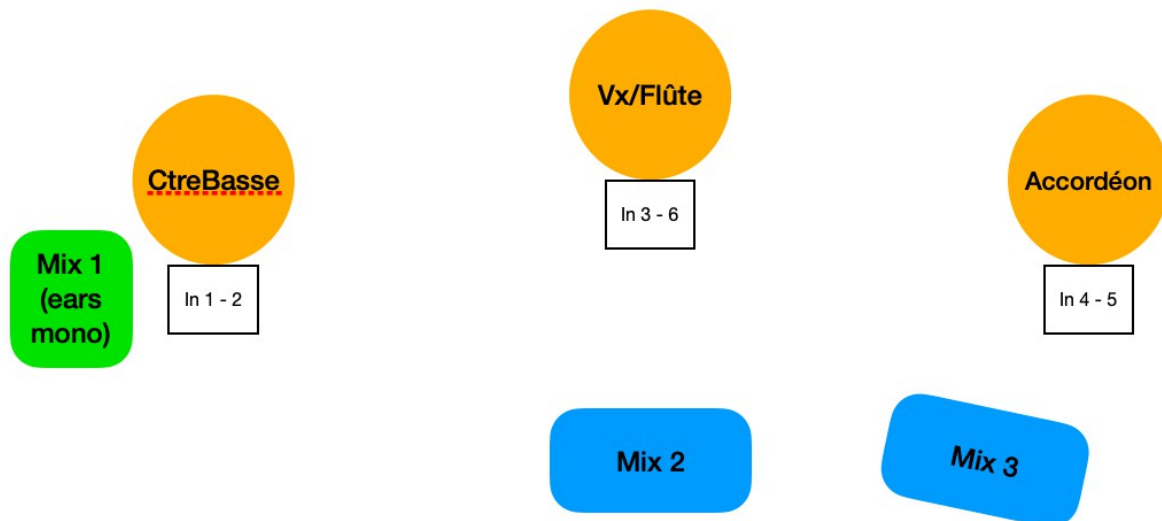
3 x DI

1 x SM58

2 grands pieds de micro

2 wedges 12 pouces

Plan de scène :



Version : 02/2026

Contact :

Anne PANNET

06 61 71 54 08

anne.pannet6503@gmail.com